

JEUDI 15 NOVEMBRE 1962

# Fripounet

Marisette

N° 46

HEBDOMADAIRE - 22<sup>e</sup> ANNÉE - 0,45 NF. SUISSE, 0,45 FS

A CŒURS VAILLANTS RIEN D'IMPOSSIBLE

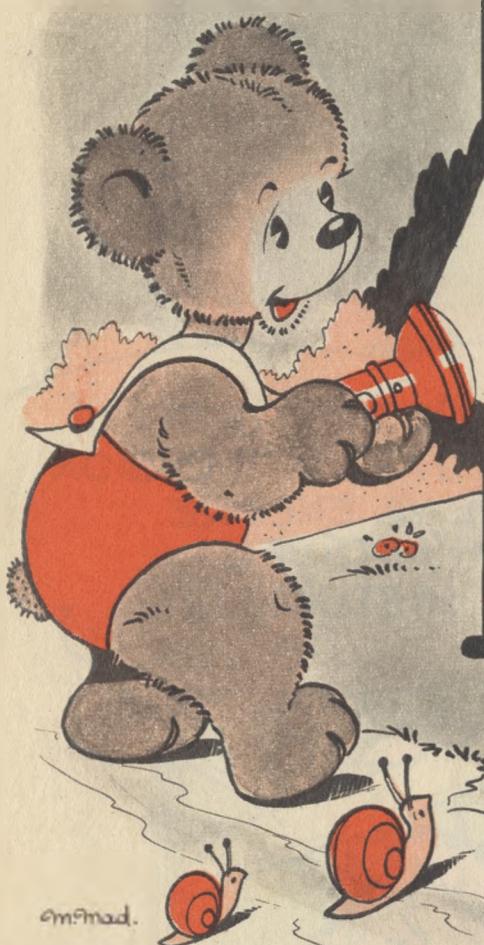
JE NE SAIS PAS POURQUOI  
MAIS J'AÎ L'IMPRESSION  
QU'IL VA ENCORE  
M'ARRIVER  
UNE HISTOIRE ! ...

ZÉPHYR  
*et* PEPITA

PIERRE BROU

Voir page 7.

R  
ÉDITION



## PLUCHON PRÉSENTE

Page 3 : La vie de Sainte Monique.

Page 6 : l'Hippopotame.

Page 11 : La suite du concours domino.

Page 15 : Comment faire un vitrail.

Pages 18-19 : Pourquoi les dahlias meurent au premier froid.

Et les suites des aventures des nouveaux héros qui te souhaitent la bienvenue.

## LES LECTEURS NOUS ÉCRIVENT

Pourquoi beaucoup de villages français se terminent-ils par court, exemple le mien, Hargicourt ?

Armelle LELEU, Hargicourt.

La plupart des villages français sont d'anciennes fermes qui se sont développées depuis la fin du Moyen Âge. A cette époque on désignait les domaines ruraux par le nom du propriétaire auquel on ajoutait le mot « ville » : exemple Ermenonville ; ou le mot « court », qui désignait les bâtiments groupés autour de la maison du maître.

Les noms de ville en « court » sont surtout nombreux dans le Nord de la France. Dans l'Ouest, on trouve surtout la terminaison « ière » : exemple « La Limouzinière » ou la « Chevillardière ». Dans la Normandie, on trouve surtout la terminaison « ville » : exemple « Courtainville ». Dans l'Est de la France, la terminaison « Bourg » : Sarrebourg, Strasbourg.

Que signifie l'expression : « Je m'en moque comme de l'an 40 ? »

Claude BLANCHON, St-Étienne.

L'origine de cette expression remonte aux débuts du Moyen Âge. Elle signifie, je n'attache pas d'importance à ceci. A cette époque, des « devins » avaient prévu la fin du monde et de grandes catastrophes pour l'an 1000. L'an 1000 arriva et la terre continua à tourner. Ne se tenant pas pour battus, les devins reportèrent l'échéance à 1040 (l'an 40). Il ne se passa rien encore et les gens de bons sens se moquèrent fort de l'an 40. En quoi ils eurent fort raison.

Je t'annonce que je lis chaque semaine « Fripounet », que je le prête à une petite voisine qui s'y intéresse beaucoup.

Marie-Jeanne PY.

Bravo. J'espère que beaucoup de lecteurs et de lectrices feront comme toi.

ANNICK et BERNARD.

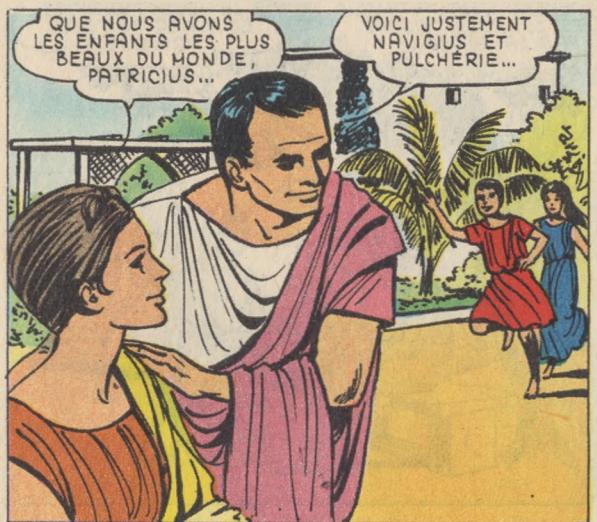
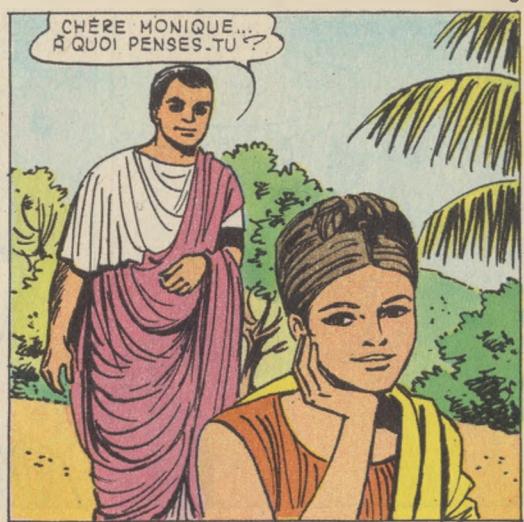


# MONIQUE

UNE MÈRE  
QUI AVAIT CONFIANCE  
EN SON FILS

TEXTE DE : A. VALLET

DESSINS DE : J. LAY



DEVENU JEUNE HOMME, AUGUSTIN DOIT POURSUIVRE SES ÉTUDES...

IL EST TEMPS D'ENVOYER AUGUSTIN À CARTHAGE...

QUE VA-T-IL DEVENIR DANS CETTE GRANDE VILLE ?

DANS LA "GRANDE VILLE" AUGUSTIN MÈNE JOYEUSE VIE...

OH LÀ ! COMPAGNONS BUVONS ET CHANTONS !

VIVAT ! VIVAT !

HONIQUE ET PATRICIUS S'INQUIÈTENT DE CES DÉSORDRES.

NOTRE AUGUSTIN MONIQUE, EST BIEN DISSIPÉ !

IL FAUT SOUFFRIR MAIS J'AI CONFIANCE...

JE CONNAIS LE FOND DE SON COEUR... IL EST BON. IL TROUVERA LA VÉRITÉ...

DEVENU VIEUX, PATRICIUS EST LUI AUSSI TOUCHE PAR LA GRACE...

JE VEUX CONNAÎTRE ET AIMER ton Dieu, MONIQUE !

AVANT DE MOURIR, PATRICIUS REÇOIT LE BAPTÈME...

LA GRÂCE DU TRÈS-HAUT M'ILLUMINE...

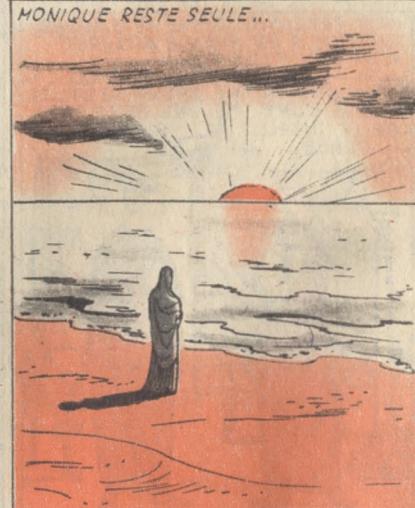
C'EST DIEU QUI CONDUIT NOS DESTINÉES...

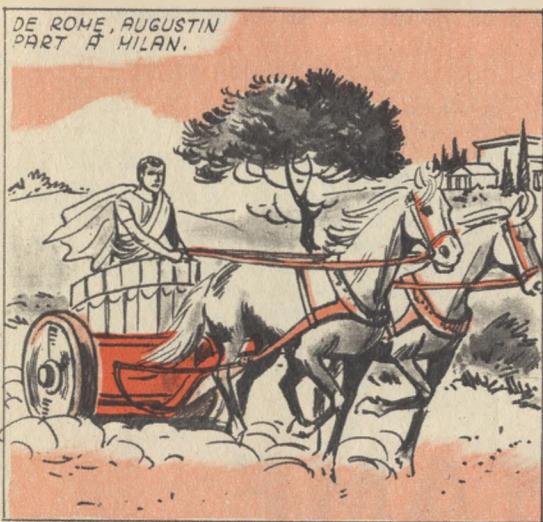
UN JOUR OÙ L'AUTRE IL TOUCHERA LE COEUR DE MON AUGUSTIN...

DEVENUE VEUVE, MONIQUE S'ADONNE À LA PRIÈRE ET AUX BONNES ŒUVRES...

CÉPENDANT, AUGUSTIN SEMBRAÎT POUR ROME.

MONIQUE RESTE SEULE...





## VOIR CLAIR

Bien sûr, tu connaissais déjà sainte Monique, surtout si tu es une petite fille et que tu as la joie de porter son nom !

Savais-tu qu'elle a eu bien de la peine à cause d'Augustin, son fils ? C'était un enfant terrible mais qui est devenu plus tard un Saint Evêque.

En bonne maman qu'elle était, elle n'a jamais perdu confiance, elle savait qu'il ferait quelque chose de beau de sa vie, parce qu'elle voyait ce qui était bon en lui.

Comme Jésus, en Palestine, lorsqu'il regardait Zachée, ou Marie-Madeleine ou le paralytique : il voyait toujours en eux quelque chose que les autres ne pouvaient pas voir.

Il voyait clair : il les aimait.

Tu comprends pourquoi je te disais, la semaine dernière, de regarder les autres avec ton cœur ?

Parce qu'avec les yeux seulement on ne voit pas tout, ou on voit mal...

Regarde par exemple les vitraux de ton église : si tu restes dehors, tu ne verras rien : ils sont aussi gris que le mur ; mais, si tu entres et que tu regardes du dedans, alors tu verras tous les dessins à la lumière du soleil.

Eh bien, crois-moi, si tu essaies de regarder tes frères et sœurs, tes amis, tes parents, les voisins comme sainte Monique et comme Jésus, tu verras qu'en chacun d'eux une lumière brille, comme le soleil à travers les vitraux de l'Église...

Une lumière qui te permettra à toi aussi de VOIR CLAIR.

Et tout sera plus beau autour de toi.

LE PÈRE.

## LA MERVEILLEUSE AVVENTURE DU MONDE ANIMAL

**L'**ÉNORME masse cylindrique, portée par des pattes trop courtes, semble très mal à l'aise sur la terre ferme ; son ventre traîne par terre. Il se roule dans la boue de la lagune et se dirige vers la rivière.

Là est son élément : la vie de l'hippopotame est liée à celle de l'eau. C'est un animal aquatique. Tantôt nageant, tantôt marchant au fond, il peut rester sous l'eau plusieurs minutes sans danger.

Pourtant sa position favorite est celle du flotteur. Tel un sous-marin, il reste entre deux eaux, seul le sommet de sa tête émerge. Curieuse tête, où sont rassemblés sur le même plan le nez, les yeux, les oreilles, tous les organes qui lui permettent de surveiller la tranquillité des alentours.



Souvent, pour tromper son ennui ou son inertie, il bâille : surprenant spectacle. Le gouffre rose est garni au premier plan par les dents gigantesques, les canines et les incisives ; les molaires sont cachées dans les plis et replis des côtés.

Cet énorme animal se nourrit de végétaux et sort de préférence la nuit. Il a été rendu prudent, car il a été trop chassé pour sa chair savoureuse.

Pourtant quel gentil spectacle que de voir maman hippopotame promener sa progéniture sur son dos. Elle lui fait ainsi traverser la rivière en le protégeant contre un autre terrible ennemi : le crocodile.

L'hippopotame vit en groupe et, lorsque les énormes pachydermes se rejoignent pour prendre leurs ébats, on assiste alors à un fantastique ballet aquatique.

### CARTE D'IDENTITÉ

Famille des hippopotamidés.

Mammifère habitant l'Afrique.

Hauteur : 130 à 150 cm au garrot.

Poids : 2 300 à 2 600 kg.

Peau : épaisse, généralement marron pour le mâle, grise pour la femelle.

Signes particuliers : canines dressées en défense, mesurant 60 cm et pouvant peser 2 à 3 kg.

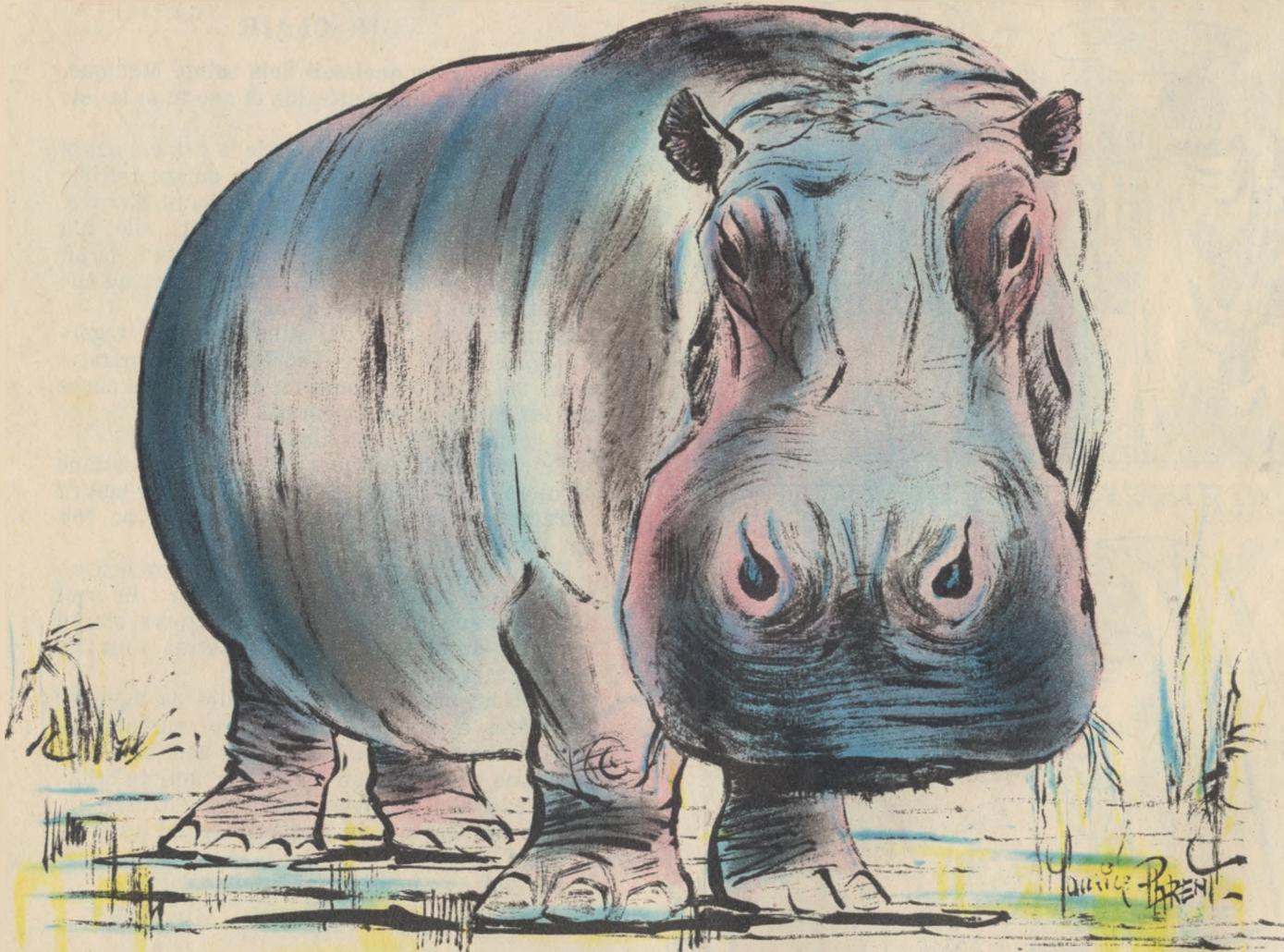
Quelques appellations africaines :

Peuhl : *n'gaboré* ou *n'gabi*.

Pygmée : *ngubu*.

Arabe : *grin'di*.

# L'HIPPOPOTAME

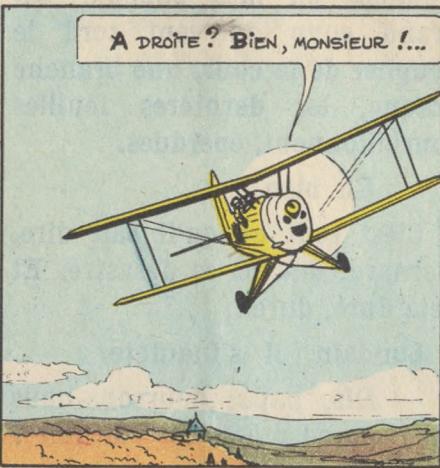
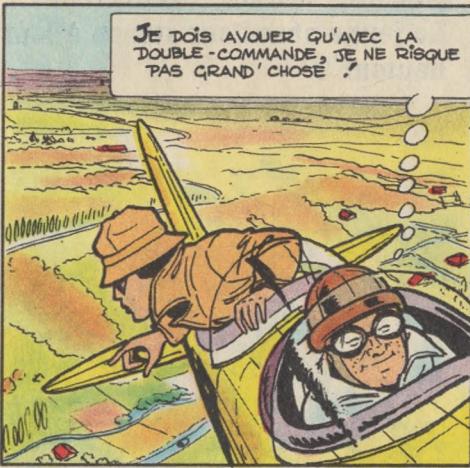
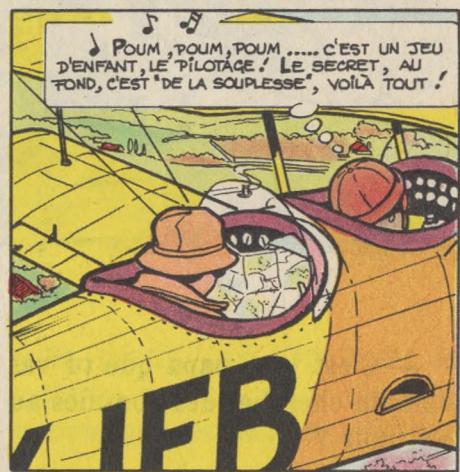
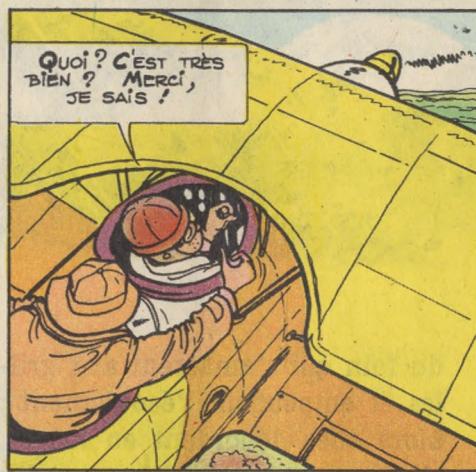
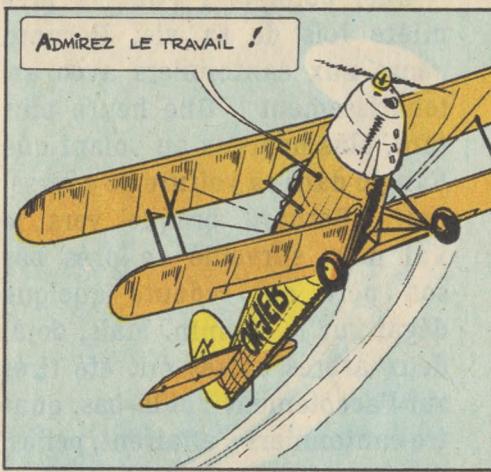
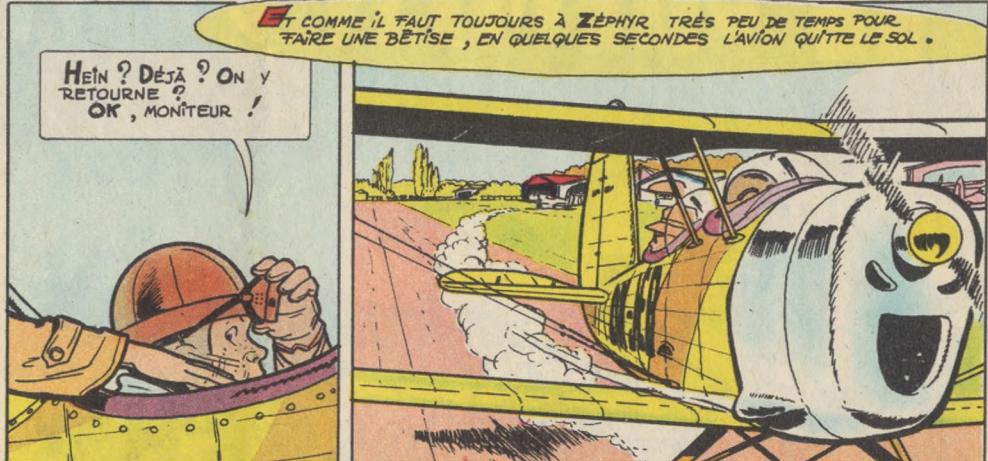
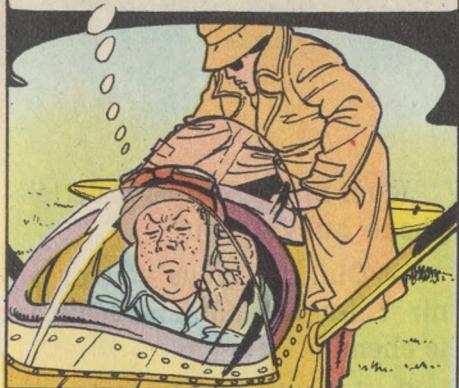


# Zéphyr et Pépita

par L'ÉCOLE DE BROUARD

UNE NOUVELLE  
AVENTURE

BON, ALLEZ ! DE L'AUDACE, ENCORE DU TOUPET, TOUJOURS DU CULOT !  
ET SOYONS PRÊT À ...



# LE CHEMIN DU VAL NOIR



— C'est vrai, papa que tu vas demain chercher des pommes au Val noir ?

— Et des noix, de quoi vous régaler tous durant les veillées !

Les yeux de Bernard s'allument de désir :

— Oh ! papa, c'est jeudi : tu m'emmèneras ?... Je conduirai le tracteur !



Hélas ! de lourds nuages noirs roulent, s'étirent, font le gros dos, et finalement s'étalent très bas. Un éclair zèbre le ciel noir ; le tonnerre gronde, les premières gouttes claquent sur la route, larges comme des pièces de cinq francs... Puis, soudain, c'est un terrible abat d'eau qui laisse Bernard pantois, le nez à la fenêtre. Du jardin en pente, la boue liquide descend à flots ; les gargouilles crachent des cascades, les rigoles charrient en torrent des cailloux, de la paille,

du foin qui s'amassent aux grilles et empêchent l'écoulement ; alors elles débordent en mares, s'étalent en lacs boueux. Un grand coup de vent tord le peuplier de la cour, une branche craque, les dernières feuilles tourbillonnent, éperdues.

— Eh bien...

C'est tout ce qu'il sait dire, Bernard, devant ce désastre. Et cela dure, dure...

Soudain, il s'inquiète :

— Dis, papa, pourrons-nous aller quand même au Val noir ? Le chemin va être drôlement arrangé...

— Surtout qu'il est sablonneux, et en pente. Il y a dix ans, un orage avait fait dévaler 20 mètres cubes de sable dans le fond, entre les deux côtés...

Vingt mètres cubes de sable !... Et des arbres, peut-être cassés, déracinés, en travers du chemin... adieu, la belle expédition de ce jeudi. Papa ira un autre jour, mais Bernard, lui, sera à l'école...

Jeudi matin. Un coup de téléphone au Val noir.

— Oui, oui, vous pouvez venir : les cantonniers déblaient le chemin.

Quel bonheur ! Pour la première fois de sa vie, Bernard pense aux cantonniers avec attendrissement ! Une heure plus tard, plus heureux au volant que Fangio dans sa voiture de course, notre Bernard braque vers le Val noir, surveillé de près par son père qui redoute quelque dégât sur le chemin. Mais, déjà, deux arbres cassés ont été tirés sur l'accotement ; et là-bas, quatre cantonniers s'affairent, pelles, pioches, bennes, tombereaux... Le jeune chauffeur stoppe à leur hauteur :





— Vous en avez mis un fameux coup !

— Il y avait bien 15 mètres cubes de sable !

— Et trois arbres en travers du chemin. Le Val noir a téléphoné hier soir ; j'ai demandé du renfort aux communes voisines à titre de revanche ! Nous sommes là à quatre depuis le matin... Maintenant, ça y est : vous pouvez passer. Il nous reste à faire des « saignées » pour essayer d'évacuer les eaux d'écoulement avant le fond...

— Faites tout de même attention : la côte a été très dégradée... Nous allons tout de suite réparer le plus gros : quand vous repasserez, ça ira mieux ! Ces jours-ci, on fignolera...

Pour monter la côte abimée par l'orage, papa a repris le volant. Derrière le tracteur, la benne oscille, cahote, dans un grand ferraillement.

— Si on n'avait que des che-

mins pareils, on démolirait le matériel en un an... Heureusement que les cantonniers sont là...

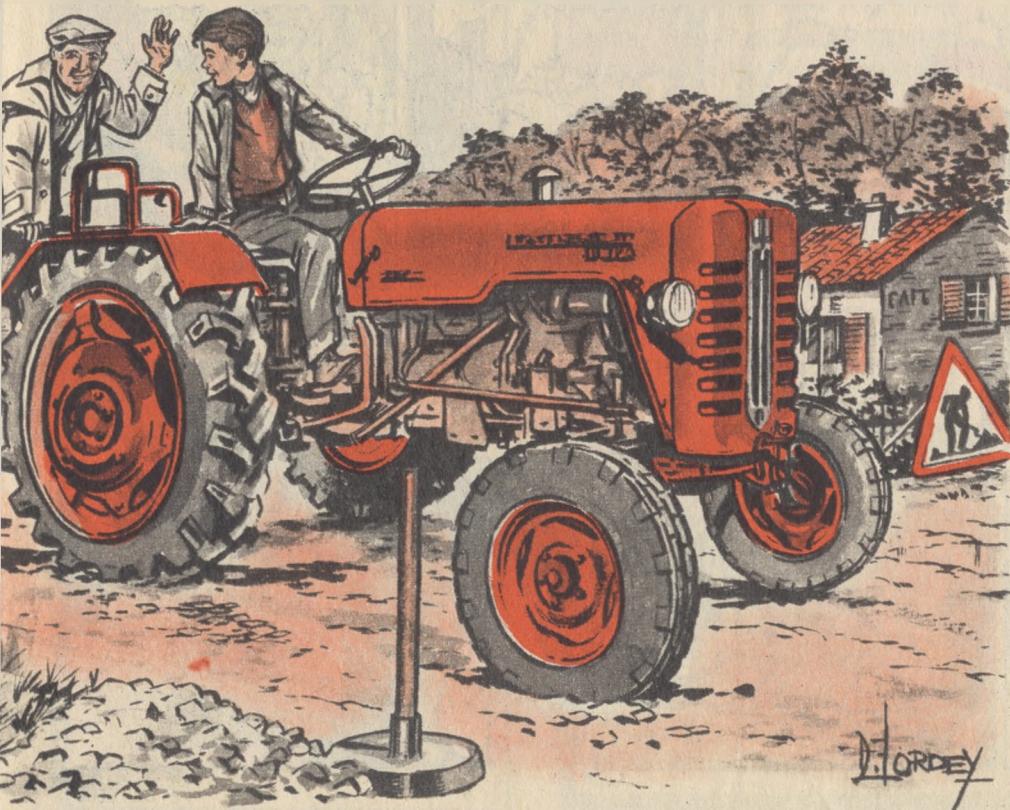
Les cantonniers...

Bernard se retourne pour les regarder. Oui, sans eux, il ne serait pas en promenade ce matin, Bernard... Et, ce soir, il n'y aurait ni pain, ni viande, ni épicerie, ni médecin au Val noir : non entretenu, le chemin serait bientôt impraticable.

Le chemin du Val noir... Et tous les autres chemins... Celui par lequel il mène les vaches, chaque soir... Celui par lequel papa sort le blé, les betteraves, le bois... Et les grands-routes aussi, qui sont comme les artères de la France...

Une heure plus tard, Bernard repasse auprès des cantonniers qui rebouchent les ravines... Il ralentit, il salue :

— Bon courage, les cantonniers ! Et... merci !



HORDEY

Rose DARDENNES.

# AERTE ! "au paradis"

par R.Bonnet

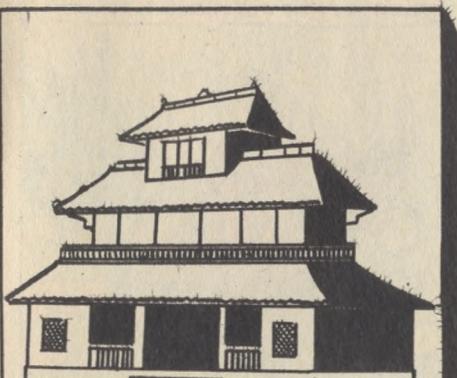
RÉSUMÉ.

RÉSUMÉ. — Malgré l'opposition de Fripounet, les hommes de M. Entremont ont posé les câbles d'un futur téléphérique. Ces travaux n'ont-ils pas chassé les bêtes du paradis de « Pointe Grise » ?



# Concours

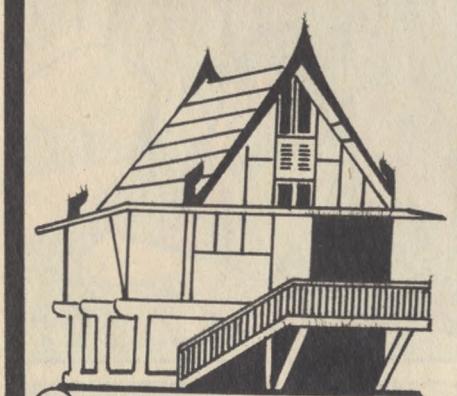
**DOMINO**



①



②



③



④

Voici la troisième partie du grand concours DOMINO, qui se déroulera sur 4 semaines.

## ATTENTION :

Ne peuvent participer au concours que les garçons et les filles âgés de 8-9-10-11 ans, c'est-à-dire nés entre le 31 octobre 1951 et le 1<sup>er</sup> novembre 1954.

Il y a une question chaque semaine, mais la réponse doit être conservée soigneusement afin de la reporter sur le bulletin de réponse qui paraîtra dans le n° 48.

Il faut conserver également le bon-concours figurant en bas de la page 2 afin de pouvoir le coller dans la case spéciale prévue sur le bulletin réponse.

En conclusion, n'envoyez rien avant d'avoir en main le n° 48 de votre journal.

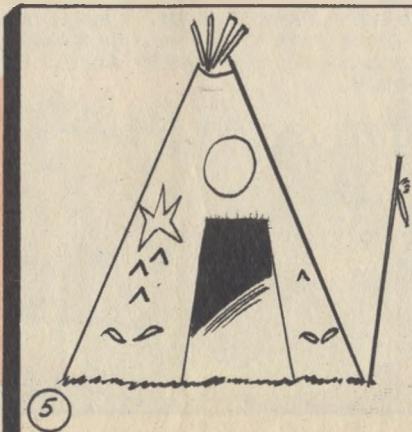


## 3<sup>e</sup> QUESTION

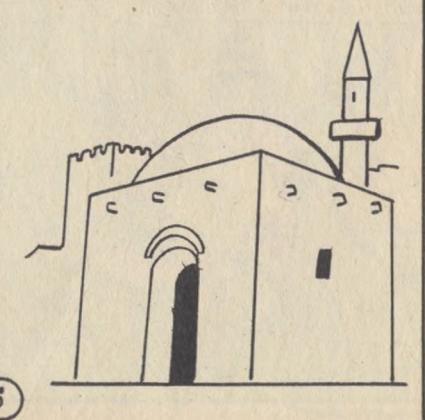
Le pays où pousse le Teck est couvert de jolies maisons. Parmi les maisons que nous présentons ici, une seule se trouve dans le pays où pousse le Teck?

### LAQUELLE?

Relie au moyen d'une flèche la maison choisie à la photo de l'arbre.



⑤



⑥

# MOKY, POUZY

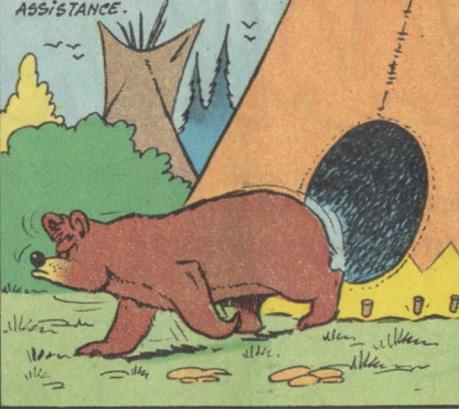


# MOKY et NESTOR

POUPY SERAIT DONC PRISONNIÈRE... EN DANGER PEUT-ÊTRE... COMME MOKY LE SERA CERTAINEMENT... NESTOR NE TIENS PLUS EN PLACE.



PRENANT UNE BRUSQUE DÉCISION, IL ABANDONNE LE TIPI POUR RETROUVER MOKY ET LUI PRÉTER ASSISTANCE.



NESTOR A TRÈS VITE RETROUVÉ LES TRACES DE L'ÂNE... MAIS... MAIS... MALHEUR !... L'ODEUR DE REHARD ROUGE !... CE BANDIT EST AUSSI SUR LA PISTE DE MOKY !!!



TOUS LES POILS DE NESTOR SE HÉRISSENT DÉJÀ... AH ! IL NE REGRETTE PAS D'AVOIR QUITTÉ LE TIPI ET D'AVOIR AINSI DÉGOBÉ À MOKY !



AU MÊME MOMENT, CRÉDULE REVIENT DE CASTORVILLE. IL PORTE UN SAC DE MAÏS QUI SERVIRA À CONFECTONNER DE SUCCULENTS REPAS À SA FIDÈLE JOSÉPHINE.



CELLE-CI, TOUT EN SUIVANT SON MAÎTRE, RÊVE À NESTOR... LE PLUS GRAND, LE PLUS BEAU DES OURS QU'ELLE CONNAÎSSE...



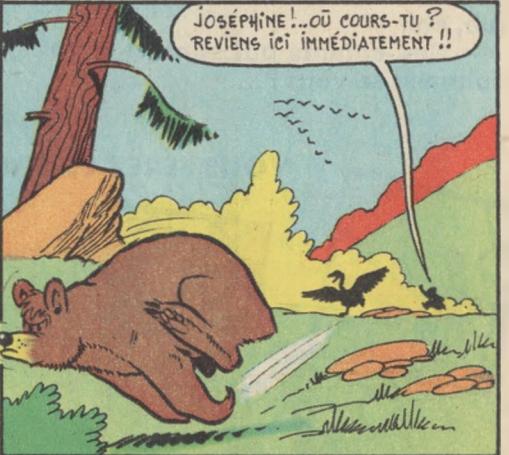
SON RÊVE DEVIENT SUBITEMENT UNE RÉALITÉ.



HEIN ?... QUE DIS-TU JOSÉPHINE ?



OINK !  
ONK !

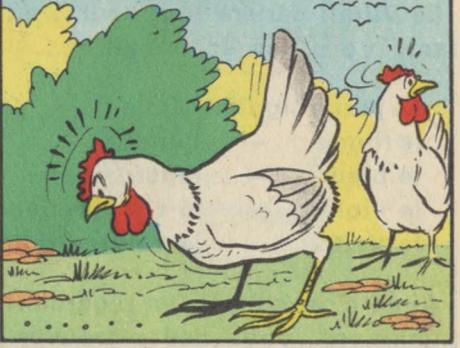


JOSÉPHINE !... OÙ COURS-TU ?  
REVIENS ICI IMMÉDIATEMENT !!

CRÉDULE SE RELÈVE AUSSITÔT. MALHEUREUSEMENT, DANS SA CHUTE, LE SAC DE MAÏS S'EST CREVÉ ET SE VIDÉ LENTEMENT DE SON CONTENU...



LES POULES DE CHOUETTE-MÂ-MÂ SONT INQUIÈTES. DEPUIS LE MATIN ELLES CHERCHENT CETTE DERNIÈRE SANS RÉSULTAT. L'UNE D'ELLES APERÇOIT ALORS UN GRAIN DE MAÏS, PUIS UN AUTRE, ET ENCORE UN AUTRE ...

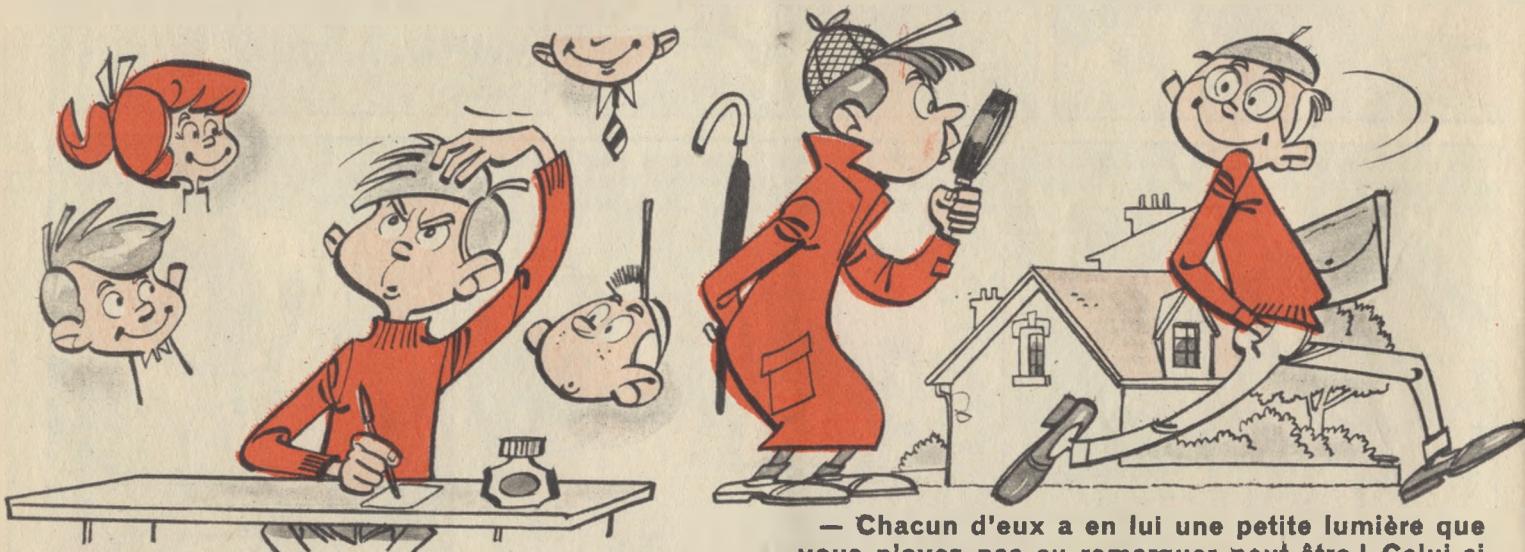




# L'EXPÉDITION LUMIÈRE Sur la piste "CAMARADES"

Les équipes d'explorateurs sont constituées... cette semaine le guide vous propose :  
« La découverte de la lumière chez vos camarades ».

## ITINÉRAIRE À SUIVRE



— Faire la liste des enfants de votre âge que vous rencontrez tous les jours. En classe, dans la rue, etc.

— Ces enfants qui sont tous vos camarades, les connaissez-vous?...

— Chacun d'eux a en lui une petite lumière que vous n'avez pas su remarquer peut-être ! Celui-ci est toujours joyeux, celle-ci travaille bien en classe! Celle-là rend service, etc.

— Ce sont ces lumières-là qu'il faut que vous trouviez avec, comme moyen pour « voir clair », votre cœur...

## VOUS FEREZ LE COMPTÉ RENDU DE VOS DÉCOUVERTES EN RÉALISANT UN VITRAIL



### LA SIGNIFICATION DES COULEURS...

Le vitrail parlera tout seul... en le regardant, vous les reconnaîtrez...

Le jaune signifie la joie ;	
le rouge	— l'amitié ;
le bleu	— l'instruction ;
le violet	— la vie chrétienne ;
le vert	— le service rendu.

Ainsi c'est simple, en regardant bien vos camarades, vous devez trouver plusieurs couleurs à utiliser pour votre vitrail...

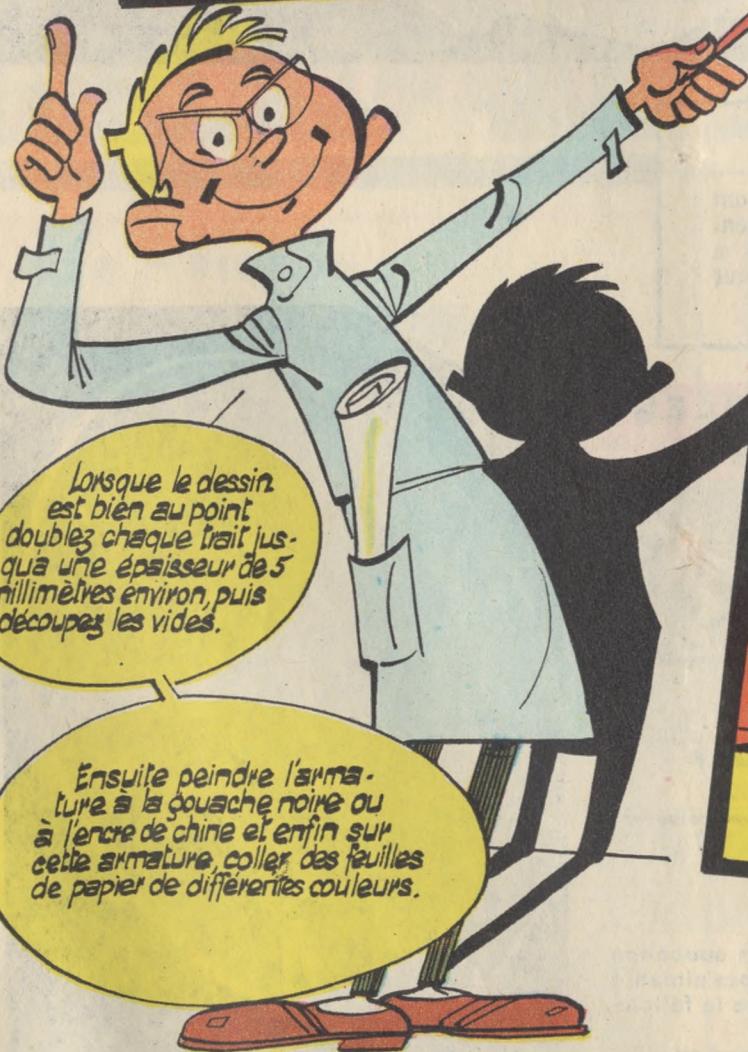


### devenez T. T. C.

Vous participez à l'exploration Lumière. — Mais, si chacun des camarades que vous rencontrez peut vous apporter beaucoup de choses, vous devez vous aussi être « Tout Tout Clair », T. T. C., c'est-à-dire celui ou celle qui aide, rend service, entretient bien ses affaires, etc... De la charité, de la lumière, il en faut partout, vous pouvez être

- T. T. C. au local.
- T. T. C. avec des camarades.
- T. T. C. en classe...

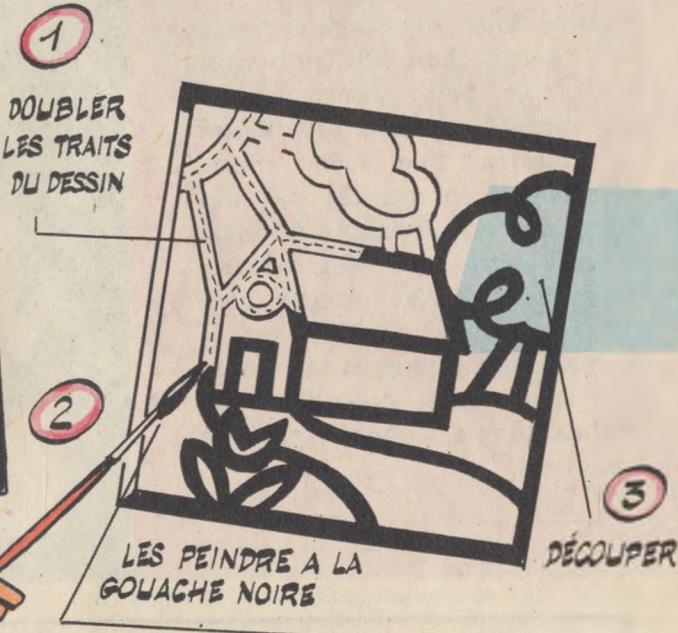
# la confection du



Comment s'y prendre ? Regarde bien les vitraux représentés dans cette page. Tu remarqueras sous les dessins un quadrillage. Si tu veux les confectionner, trace à trait très fin sur une cartoline blanche, un quadrillage de plus grande dimension en doublant, triplant celui-ci : puis tu dessines en reproduisant fidèlement ce qui se trouve à l'intérieur de chaque carré.

Le matériel à prévoir : du papier blanc ou noir épais genre cartoline, du papier de couleur appelé « papier vitrail », des crayons noirs, des ciseaux, de la gouache noire, de la colle. Tu trouveras ce matériel chez ton libraire habituel.

Et maintenant, bon courage !





## LA NATIVITÉ NOIRE

A un mois, ou presque, des fêtes de Noël, nous avons pensé qu'il serait bon de présenter cette très belle photographie. Elle représente, dans un théâtre de Londres, une scène d'une « Nativité » interprétée par des Noirs, sur une musique de jazz, dans le style des Negro-Spirituels. Cette image montre bien que le mystère de Noël est le même pour les gens de toute race et de toute couleur, et que la beauté ne connaît pas les frontières.

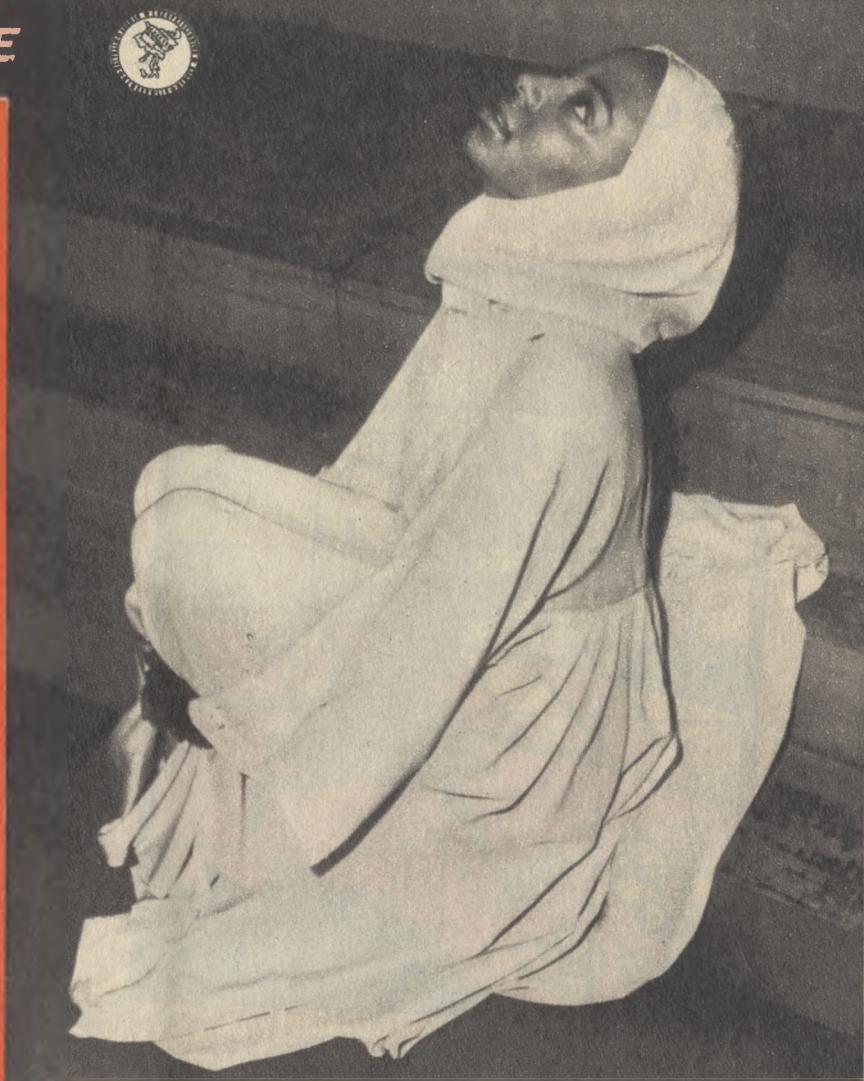


Photo AGIP

### SOUVENIR

Le dessinateur Jean-François Guindeau, dont vous avez aimé les illustrations et spécialement « LA JOIE DE VIVRE DE SAINT JOEL », a rejoint la maison du Père. Nous aurons tous à cœur de prier pour lui.

### SUPER-CASSEROLES ET SOUCOUPES VOLANTES



Photo KEYSTONE.

Au Japon, rien n'est plus amusant que de piloter une soucoupe volante. Ces autos-soucoupes sont pourvues d'un pare-chocs aimanté qui les attire vers l'extérieur. Le but du jeu est d'atteindre le fétiche situé au centre de la piste.

À la 13<sup>e</sup> foire de Berlin, cette casserole géante a eu un grand succès.



Photo KEYSTONE.

LA SCIENCE AU SERVICE DE L'HOMME, LA SCIENCE AU SERVICE DE

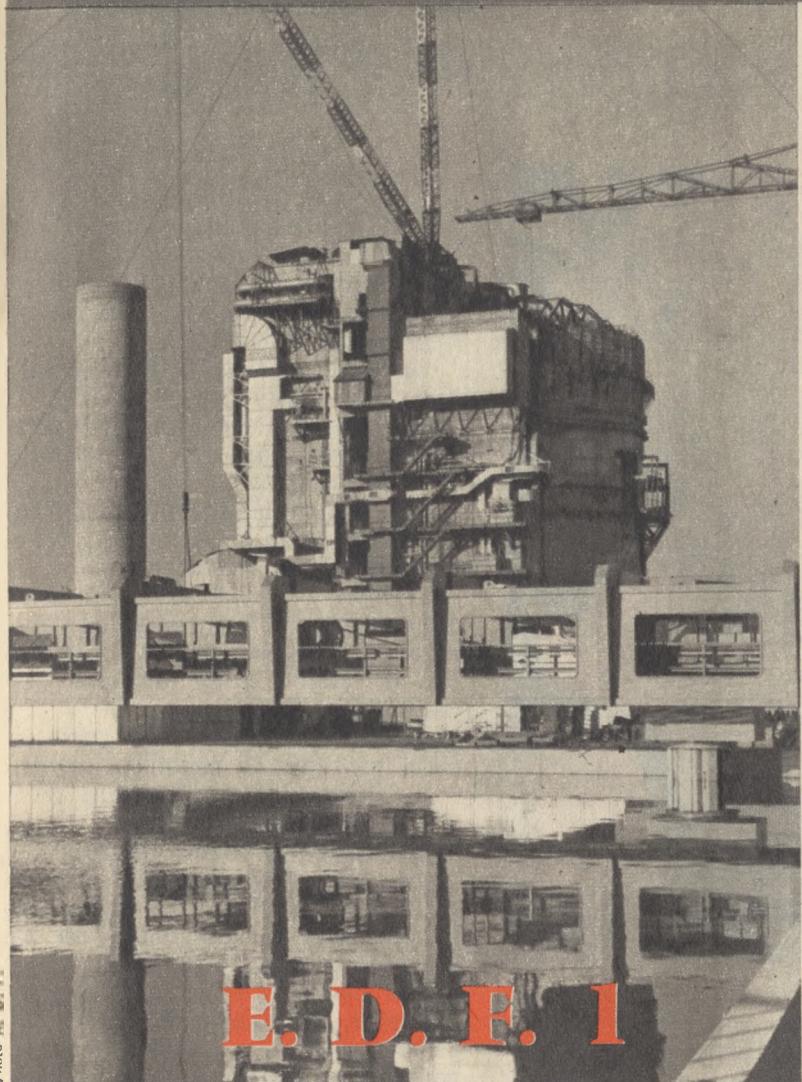


Photo A. D. P.



Photo KEYSTONE

### LA SUCETTE ANTI-BOMBE

Rassurons-nous, la guerre nucléaire peut avoir lieu puisqu'un médecin du Sussex (nom prédestiné pour la mise au point de ce genre de friandise) a inventé une sucette au Strontium qui immuniseraient contre les radiations atomiques. Pour le moment, seuls ses huit enfants ont bénéficié de ce vaccin beaucoup plus agréable pourtant que beaucoup d'autres.

À la Centrale atomique de Chinon la première des trois piles atomiques françaises, É. D. F. 1, va commencer à donner du courant. Au cours de l'année prochaine, É. D. F. 2 entrera en service et É. D. F. 3 vraisemblablement en 1965. Voici une utilisation de la science atomique très pacifique et utile qui nous console des bombes nucléaires.

### 530 "PIGEON" qui s'aimaient d'amour tendre

Répandus sur la Belgique et la France, de Malines à Lyon, 530 membres de la famille PIGEON se sont réunis à Bure, charmante localité des Ardennes et berceau familial des PIGEON depuis au moins 1561. Voici la photo souvenir de cette réunion du quatrième centenaire, qui prouve qu'il est grand temps de faire l'Europe.



Photo A. F. P.



### 15 NOVEMBRE : FÊTE EN BELGIQUE

Le 15 novembre, le peuple belge fête sa dynastie, dont le fondateur, Léopold Ier, fut élu le 4 juin 1831. Le roi Baudouin, qui règne depuis le 17 juillet 1951, a épousé la reine Fabiola, le 15 décembre 1960. C'est le cinquième roi des Belges. Notre document représente Léopold Ier avec trois de ses enfants et sa belle-fille.



Photo BELGA

# POURQUOI LES DAHLIAS MEURENT AU PREMIER FROID...

**I**L y a très, très longtemps de cela, un peu comme aujourd'hui, les fleurs naissaient au printemps et se réjouissaient aux doux rayons du soleil. Comme aujourd'hui, elles s'endormaient pour leur long sommeil d'hiver.

Or voici qu'à l'époque de mon histoire, la neige étant presque fondu, surgit entre deux nuages blancs un rayon de soleil chaud et doré comme un croissant. Le merle qui sommeillait sur une branche basse en fut tout ébloui et se mit à sonner le réveil en lançant une gamme de trilles étourdissantes. Le crocus, la primevère, la pâquerette, le cyclamen mirent le nez dehors.

— Que se passe-t-il ? dit la primevère.

— Aaaaa ! bâilla le cyclamen.

— Le soleil, vive la soleil ! Voici le printemps, s'égosillait le Merle.

— Comme il fait bon dehors ! dit le crocus.

— Oui, dit le perce-neige d'un air un peu raide, il fait meilleur que la semaine dernière.

Personne ne répondit, car chacun sait que le perce-neige est toujours le premier et le montre.

— Bonjour ! dit la violette qui s'était déjà parée, mais attendait discrètement dans son nid de feuilles.



— Bonjour, répondirent les fleurs en chœur.

Le soleil continuant à chauffer la terre, chacun se mit à l'œuvre pour sa toilette, et bientôt l'on put voir toute la foule des fleurs en habits de fête.

— Tiens, dit le pinson, il manque les dahlias !

— C'est vrai, dit le coucou, coucou, coucou !

Or les dahlias dormaient à l'abri ; au pied du mur sous un gros tas de feuilles, car ils sont frileux. Ils s'étaient mis les uns contre les autres. L'un d'eux mit le nez dehors :

— Brouf ! hou ! cria le coup de vent d'hiver qui, attardé, courait pour rattraper les autres.

— Brzzz ! dit le bulbe en rentrant la tête, il fait trop froid dehors, dormons, mes frères !

Et chacun se rendormit.

★ ★

Mai passa, vint le mois de juin, les dahlias dormaient toujours, lorsqu'une chèvre passant par là vint grignoter une herbe et mordit la queue d'un bulbe :

— Aie ! Aie ! au secours !

La chèvre effrayée donna une ruade et envoya les racines de dahlias au soleil.

— Hou ! hou ! paresseux, crièrent les fleurs, qui attendez-vous pour vous habiller ?

Honteux, les dahlias rentrèrent sous terre et se mirent au travail. Mais leur peau était si dure que le travail fut très long. Enfin ils sortirent leur robe verte, poussèrent et poussèrent le plus vite possible et sortirent leurs boutons.

Mai, juillet, août étaient passés. Vite, vite ! encore un effort et voilà les premières fleurs, puis d'autres, puis encore d'autres. Les boutons sortaient partout.

— Tiens, dit la fleur pompon, nous ne sommes pas les dernières, voilà que sortent les cyclamens.

— Nous ? dirent les cyclamens d'un air offensé, il y a longtemps que nous sommes sortis et nous avons fait la sieste ; nous jouissons des derniers beaux jours.

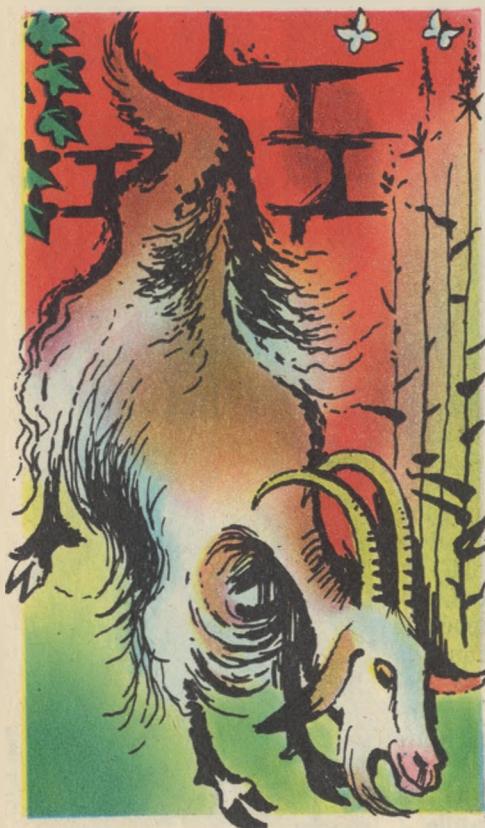
— Les derniers jours ! mais il nous reste tant de boutons à ouvrir.

Il fallait vous réveiller plus tôt ! dirent les cyclamens.

Les dahlias avaient beaucoup de fleurs, mais il y en a tant à faire qu'ils n'en sortaient plus. Une nuit, le vent d'hiver qui avait fini sa tournée passa par le pays et fit mourir les fleurs.

Depuis, les dahlias n'ont jamais pu rattraper leur retard et c'est pourquoi, chaque année au premier froid, on les voit mourir en pleine floraison.

Oncle COQ.



# LES AVENTURES DE le petit Phénicien KHALOU

## LES PLANS D'HIRAM

RÉSUMÉ. — Khalou est arrivé en compagnie d'Hiram au pays de Roi Salomon qui a organisé une réception fastueuse en leur honneur.

Dès le lendemain les deux rois se rendent vers l'endroit que SALOMON a choisi pour édifier le temple

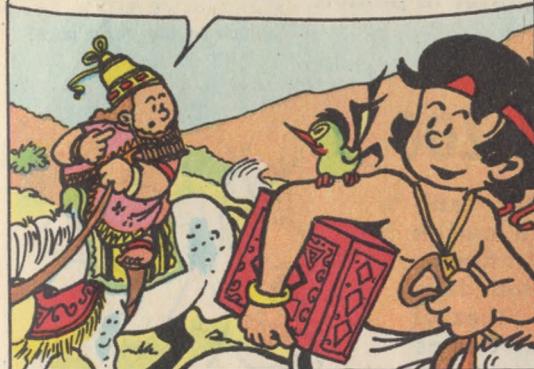


Texte: CLAUDE-HENRI  
Dessins: MANESSE

PENDANT LE VOYAGE j'ai réfléchi aux problèmes de construction... JE ME SUIS LIVRÉ à des calculs compliqués...



ATTENTION KHALOU !...  
LES DOCUMENTS QUE TU PORTES SONT TRÈS PRÉCIEUX....



QUE PENSES-TU DE CET ENDROIT HIRAM ?



EXCELLENT !

AUSSITÔT HIRAM se met à l'ouvrage



les heures passent....



les projets s'accumulent...



Et soudain, bien avant ARCHIMEDE, HIRAM s'écrie...

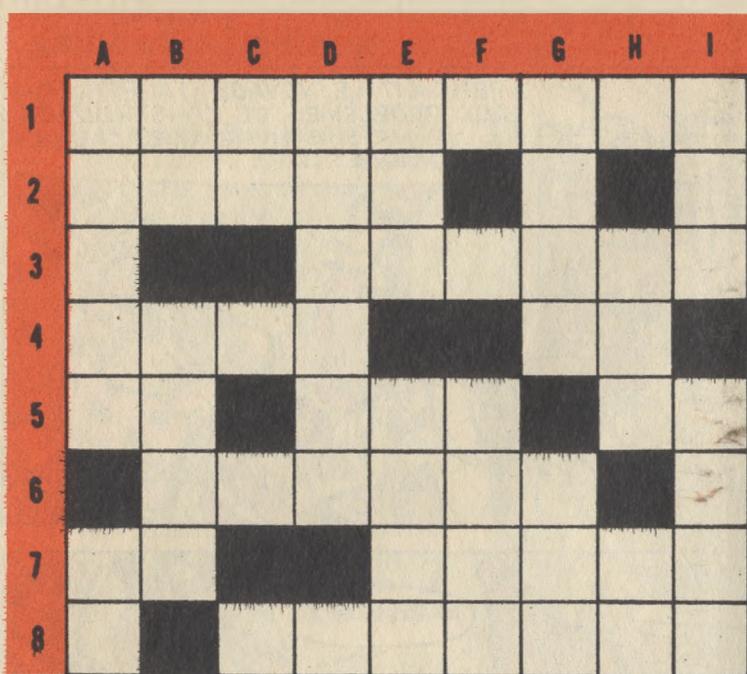


METTONS NOUS À L'OMBRE DE CE GROS ARBRE - JE VAIS TE MONTRER UN JEU DONT JE SUIS L'INVENTEUR ...



(A SUIVRE.)

# *Jeux pêle-mêle*



# LES MOTS EN LONG ET EN LARGE

**HORizontalement** : 1. Fidèle compagnon de Marisette. — 2. On y dépose des bulletins de vote. — 3. Faire un pari. — 4. Émotion, petit ruisseau. — 5. Points cardinaux, semblable, possessif. — 6. Petit phénicien. — 7. Ville de Champagne, astre de la nuit (au pluriel). — 8. Pétille avec un bruit sec.

**VERTICALEMENT** : a. Il n'y en a pas sans feu ; champion. — b. Consonne double, joyeux petit Indien ; c. Préfixe négatif. — d. Elle en fait voir de toutes les couleurs à Zéphyr. — e. Eut de l'audace, personnel. — f. Fait beaucoup de misères à Sylvain. — g. Couleur sombre; relie. — h. Possédés, conjonction de coordination. — i. La ville de Moufi-Moufa. Sert à porter le panier.

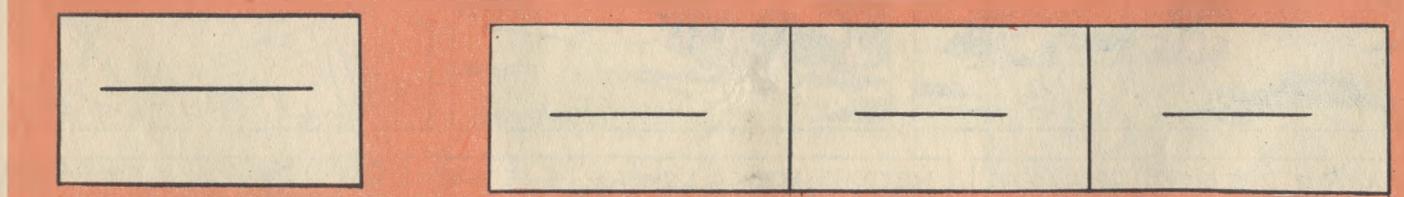
*Solution en bas de la page.*

# FABRIQUEZ UN ZOO

Voici quelques gentils animaux. Collez-les sur du carton et découpez-les. Introduisez l'onglet qu'ils ont au pied dans la fente d'un rectangle. Pliez et collez par en-dessous. Si vous ne voulez pas découper les pages de votre journal, décalquez ces animaux sur du carton fort et coloriez-les avant de les découper.



COPYRIGHT KOWESKI



# CHARADE

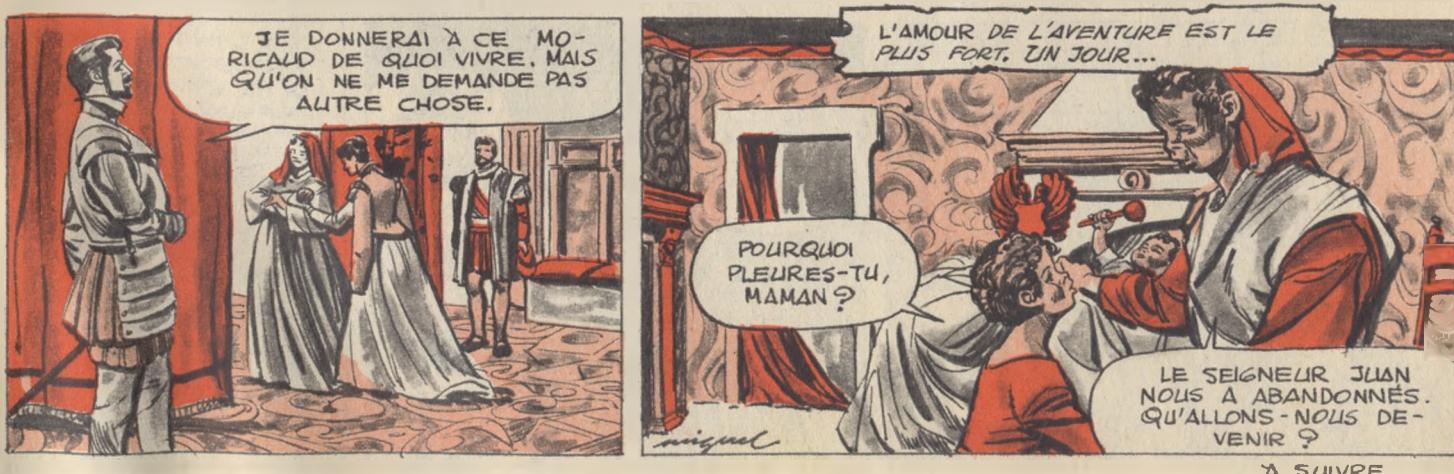
Mon premier est une voyelle mince.  
Mon deuxième est un vase.  
Mon troisième est mon deuxième.  
Mon quatrième est la moitié d'un instrument de musique africain.  
Mon tout, gros animal, se trouve dans le numéro du journal.

*Solution en bas de la page.*

## SOLUTIONS

MOTS CROISÉS. — HORIZONTAUX.  
 ELEMENT : 1. Hippocrate. — 2. Urnes. —  
 3. Partout. — 4. Emoi, riu. — 5. EO, tel. —  
 6. Khejou. — 7. Ay, lunes. —  
 8. Crépiti. —  
 VERITICALEMENT : a. Fumée, as.  
 — b. Rr, Mokry. — c. Jn. — d. Peptia. —  
 e. Osra, elle. — f. Loup. — g. Noir, uni.  
 — h. Eus, et. — i. Tyr, arse. —  
 CHARADE : I POT POT TAM (mol-  
 le de tamtam) : HIPPOPOTAME.

# Le Petit Saint Martin du nouveau monde





par Bruno

# Torzhou et Serviette

RÉSUMÉ. — A la recherche de la boîte à pharmacie de Bergerette, nos amis découvrent un dispensaire au milieu de la forêt.

, Secouristes diplômés..



À suivre

# Catherine, Jean-Luc et la lumière du bois doré

Texte de ROSE DARDENNES

RÉSUMÉ. — Grièves par la lumière mystérieuse du bois, Jean-Luc et Catherine ont retrouvé la trace d'un venu au pays : Torcol.

Ce jeudi soir.....



Catherine lit, relit, sourit, regarde son frère, explose de malice...



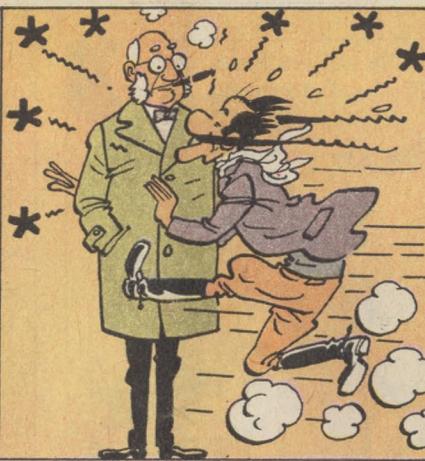
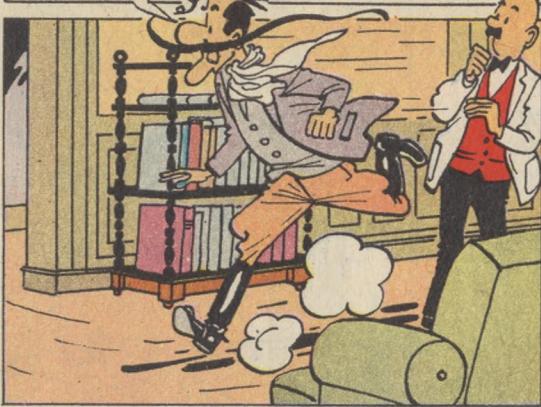
Maman s'est fait expliquer l'affaire, et déclare que pour bien voir les gens, il ne faut ni lunettes roses, ni lunettes noires



# L'étrange odyssée de L'Hippocampe II

PAR  
FRANÇOIS  
BEL

**MONSIEUR ROLLINGMONEY!**



**NO!** C'est tout-à-fait contraire aux principes démocratiques des Etats-Unis d'Amérique.



Vous savez, je suis vraiment très content du magnifique reportage publié par votre magnifique revue **TRULY** sur mon aventure mexicaine.



Pardon?.. Que dois-je signer?..

Votre contrat. J'achète en exclusivité vos mémoires.. Huit tomes. Chaque volume : Trois cent vingt-six pages. Vous êtes un vieux garçon réellement très extravagant. Succès assuré. Best-seller du demi siècle. Gros tirage. Traduction en douze langues y compris le Tamoul. Signez.



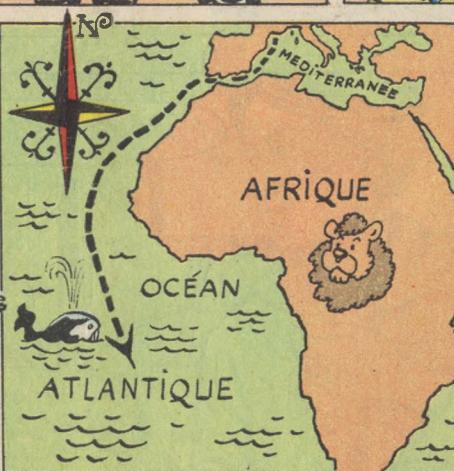
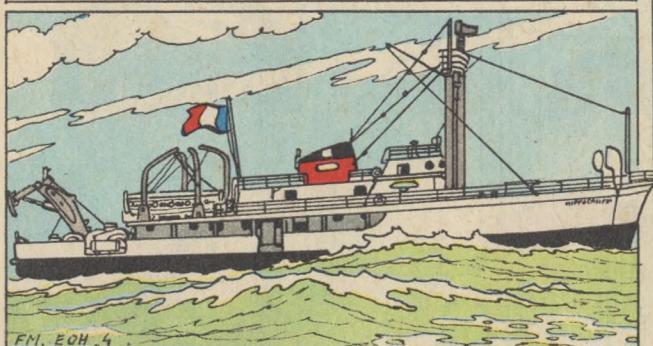
Vous.. Vous avez bien dit que vous vous embarquez pour l'atlantique sud?



Ok. Vous l'embarquerez aussi.. L'air marin l'inspirera. Iode, chlorure de sodium.. Tout cela est excellent pour l'effort intellectuel. Miss O'Rady l'accompagnera comme secrétaire. Cinquante dollars par jour, blanchissage compris, plus une prime forfaitaire de deux mille dollars.



UNE SEMAINE PLUS TARD, L'HIPPOCAMPE II, SPÉCIALEMENT ÉQUIPÉ POUR LES RECHERCHES OCÉANOGRAPHIQUES QUITTE PORT-VENDRES ET MET LE CAP SUR L'ATLANTIQUE SUD.



Je ne voudrais pas passer pour un oiseau de malheur, [ceci dit sans vouloir vous offenser, mon cher Kaliko,] mais je pressens de terribles événements. Quidit Félin, dit nez fin.



ABONNEMENTS

FRANCE et COMMUNAUTÉ

ÉTRANGER (sauf SUISSE)

6 mois .....

11,30 NF

14 NF

RÉDACTION-ADMINISTRATION : CŒURS VAILLANTS

31, rue de Fleurs - PARIS-6<sup>e</sup> - C. C. P. Paris 1223-59. — Tel. : LITtré 49-95

Chaque demande de changement d'adresse doit obligatoirement être accompagnée de la dernière bande d'envoi et de 0,50 NF en timbres-poste.

LES ABONNEMENTS PARTENT DU 1<sup>er</sup> DE CHAQUE MOIS.

Edimousse éditions - NOM ADRESSE PUBLICATION DURÉE demandée

ADMINISTRATION  
FLEURUS - SUISSE  
Saint-Maurice, Valais  
C.C.P. SION n° II c 5705.

ABONNEMENTS

1 an : 22,80 FF - 6 mois : 12 FF.